

الْآيَاتُ الْفَلِيَاءُ اللَّهُ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

چون کرد صرف راہ تو رفت در حیات خویش  
یعقوب را بعشق تو صرفی شدہ است نام (صرفی)

# جامع الکمالات

امام اعظم ثانی مولانا حضرت ایشاں شیخ یعقوب

رحمۃ اللہ علیہ

مؤلف: محمد طیب صدیقی پرنسپل

محسن کشتیش پیرزادہ غلام بہاؤ الدین لوری و ملک غلام رسول ٹھیکدار

بفراہش

غلام محمد نور محمد ابراہیم کتب زبیر گنجی ابراہیم

(سید خاتون کے سر شریعت و سید خاتون کے سر)



کسی بڑی ہستی کی سوانح حیات لکھنے کی غرض غایت ایک انگریز شاعر نے ایک نظم میں بہت اچھی طرح بیان کی ہے۔ ترجمہ فارمین کرام کی خدمت میں پیش کیا جاتا ہے۔ "بزرگوں کے سوانح حیات اور زندگیوں کا مطالعہ ہیں اس امر پر آمادہ کرتا ہے کہ ہم بھی اپنی زندگی کو اعلیٰ و فضیل بنا سکتے ہیں۔ اور دنیا سے گزرتے ہوئے اپنے بچے وقت کی ریت پر ایسے آثار چھوڑ سکتے ہیں۔ جن کو دیکھ کر وہ شخص جو بحر زندگی کی منہ لٹھم بہروں کے ساتھ مقابلہ کرتا سفر کر رہا ہو۔ اور ایک کسی شکستہ تختے پر طوفان اور امواج کے چھپیڑوں کے رجحان و کرم پر ہو۔ پھر مہمت حاصل کرے۔"

یہ غرض ہمیشہ سوانحات کے لکھنے والوں کے مد نظر رہی ہے۔ اور انہوں نے بھی اسی غرض سے قلم اٹھائی کی جسارت کی ہے۔ ورنہ کجا شیخ الامام جامع الکلمات اور ابو حنیفہ ثانی اور کجا میں کیا پڑی اور کیا پڑی کا شور با۔ میری بساط طہری کیا ہے۔ کہ اس بڑے فضیل اجل۔ علم باعمل۔ مرشد بے بدل فقیر بے مثل۔ اور صوفی اکمل کی زندگی کے حالات سپرد قلم کریں۔ علاوہ اس کے یہ دکھانا بھی مقصود ہے۔ کہ نپیس سال کی سکھا شاہی اور ایک سو سال کی دگر شاہی میں کس طرح کشمیری مسلمانوں کو جن کے علم و فضل رشاد و ارشاد ابلاغ و تبلیغ کی شہرت تمام علم اسلام میں غریب البشمل تھی۔ ناخواندہ جاہل اور بے ہنر بنا دیا۔ کس طرح ہم اس ملی ورثہ سے محروم رہ کر سابقین اور بزرگان دین کے بارے میں غلط ملاحظہ حالات کے حامل بنے۔ کس طرح ہم بزرگوں کے نام سب شتم کرنے پر اُدھار کھائے بیٹھنے کے مرتکب ہونے لگے۔ اس امر میں مجھے ایک اور غیر متوقع بات بھی محسوس ہوئی۔ جبکہ میں نے ڈرامہ "حبہ خاتون" بھی جو کہ مرتبہ پروفیسر محمد مجیب شیخ الجامعہ ملی تھا اور جو کہ غلام احمد مہجو۔ انجہانی کی سوانح سری حبہ خاتون پر مبنی تھا حضرت جامع الکلمات صوفی و صوفی۔ ابو حنیفہ ثانی۔ شیخ الامام حضرت ایشان شیخ یعقوب صوفی رح کی



نشان میں تو ہیں آمیز الفاظ استعمال کئے ہوئے دیکھے۔ مجھے وہ کتاب دیکھ کر دلی  
 صدمہ ہوا۔ اور اللہ صاحب کا ظلی ناظم تعلیمات کی نوٹس میں یہ بات لائی۔ بلکہ  
 ڈرامہ مذکور میں جو تاریخی اسقام اور اوامع تھے۔ ان پر روشنی ڈالتے ہوئے صاحب  
 موصوف پر اس بات کا انکشاف کیا۔ کہ اگر اس ڈرامہ کو سٹیج کیا گیا۔ تو عوامی  
 حکومت کے برخلاف جذبہ نفرت پھیل جانے کا احتمال ہی نہیں۔ بلکہ یقین ہے۔  
 کیونکہ عام مسلمانوں میں ایک ایسی ہیجان پیدا ہو جانا یقینی تھا۔ جناب  
 پیرزادہ غلام محی الدین صاحب نوری سجادہ نشین زیارت حضرت صوفی رح اور  
 خواجہ غلام الدین صاحب گانی صدر انتظامیہ کمیٹی نے اس امر میں میرا ساتھ دیا۔  
 اور جناب شہر کشیدہ شیخ محمد عبداللہ وزیر اعظم۔ جناب انیسویں پٹی پرائمری  
 بخشی غلام محمد صاحب اور مولانا بافضل اولیٰ محمد سید سعید دی کی نوٹس  
 یہ باتیں بروقت لائیں۔ اور صاحبان موصوف نے عام مسلمانوں کی دلجوئی کرتے  
 ہوئے اس ڈرامہ کو سٹیج نہ کرنے کا یقین دلایا۔ بلکہ جناب قائد اعظم نے  
 اس ڈرامہ کی بندش اور اس کتاب کی منبیطی کے احکام بھی صادر فرمائے۔ اس  
 واقعہ نے بھی مجھے اس امر پر آمادہ کیا۔ کہ باوجود اپنی بے بسا ظلی ہیچمزوری اور  
 ہیچمدانی کے جناب صوفی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات تاریخی رنگ میں مختصر طور پر  
 شایع کروں۔ اگر کہیں کوئی سہو یا فرو گذاشت ہوئی ہو۔ قارئین کرام سے امید  
 کہ مجھے آگاہ فرمائیں گے۔ اور اس طرح شکر رہنے کا موقعہ دینگے۔

الراجحی رحمۃ اللہ تعالیٰ

محمد طیب صدیقی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَسَلَامًا

اُولَیائِی تَحْتَ قَبَائِی لَا یَعْرِفُهُمْ غَیْرُی

سوانح جہات لکھنے سے پہلے یہ امر ناگزیر ہے۔ کہ میں اس ماحول کو بھی بیان کروں  
 جس ماحول کے ہوتے ہوئے حضرت حسرتی رحمہ اللہ پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ سلطان بن العباس  
 کے بعد شاہ میری خاندان کا عرش رو بہ زوال آچکا تھا۔ اور ان کے بعد ایک دن گھڑنے کے  
 افراد یعنی حکم خاندان کے ہاتھ میں زمام حکومت آئی تھی۔ میرٹھس عراقی نے خراسان سے  
 آکر سلطان حسن شاہ اور سلطان محمد شاہ کشمیری کے عہد حکومت پر دو بار کی ریشہ دانیوں  
 سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ابتداء بطور نقیبہ اور پھر علانیہ طور پر شیعہ کی تلخ شورش  
 کی تھی۔ اور یہاں شیعہ سنی جھگڑے کی بنیاد ڈالی تھی۔ یوسف شاہ چک اور اس کے  
 بیٹے یعقوب شاہ نے شاہ طہماسپ صفوی اور شاہ عباس صفوی جیسے شیعہ بادشاہان  
 ایران کی پیروی کرتے ہوئے کشمیر میں اہل سنت والجماعت پر سختیوں اور مصائب کے  
 پہاڑ توڑ ڈالے تھے۔ بعض ضعیف الایمان سنی بھی ان کے اہم نزدیکوں میں آکر شیعہ بن چکے  
 تھے۔ بعض اپنے سنی اعتقادات کو چھپاتے ہوئے ظاہری طور پر شیعہ کی کا التزام کرتے تھے  
 اکثر سنیوں نے ہجرت اختیار کی۔ جناب حضرت سلطان العارفین رحمہ اللہ شیخ حمزہ مخدوم  
 کشمیری، حضرت خواجہ طاہر رفیق اشانی رحمہ اللہ اپنے خلفاء کو لیکر دیہات کی طرف روانہ  
 ہو کر ان ظالم جابر بادشاہوں سے چھٹکارا حاصل کرنے اور کشمیر کو ان کے جور و تعدی سے  
 آزاد کرنے کے منصوبے سوچتے رہے۔ حضرت شیخ بابا داؤد دہلوی کی رہنمائی میں ان اچھے لطیف  
 زیارت منارات پیران طریقت کے عازم ہوئے۔ بابا فتح اللہ کشمیری نے سیالکوٹ کی  
 راہ لی۔ اسی طرح حق گو یوں اور حق اندیشوں کی جماعت کے ہر دیکر پیران طریقت نے



مفتی کی طرف چل پڑی۔ قاضی میر سی کو حق کوئی کی پاداش میں جس خفگوئی کی  
 محتانیت بابا خلیل خان مرجان پوری اپنے تاریخ کشمیر میں باوجود شیعوں کا امام  
 ہونیکے تسلیم کر لیتا ہے۔ یعقوب چک نے سراجیلاس ہتھید کرایا۔ اور اپنی رفاصہ  
 حبیہ خاتون (وہ صرف رفاصہ تھی۔ یعقوب چک کی ملکہ نہیں تھی۔ بحوالہ تاریخ بابا خلیل چوکہ  
 اس بارہ میں مستند تسلیم کیا جانا چاہئے۔ کیونکہ وہ شیعہ گروہ کا امام بھی تھا۔ اور یعقوب  
 چک کا خاص درباری بھی) کو لیکر راک رنگ۔ رقص و سرود کی محفلوں میں رنگ لیاں مناتا  
 رہا۔ حضرت صرنی رح سیٹا ممالک اسلام سے اپس شریف لائے تھے۔ اور یہ حالات دیکھتے  
 ہوئے ہم عصر فضلاء و اولیائے کرام کے اچھے مشورہ کر کے چند باقتدار اہل الرائے صحاب  
 ساتھ لیکر دربار اکبری میں پہنچے۔ اور اکبر کے ساتھ عہدہ پیمان کر کے خاص اسی طرح افواج  
 اکبری کو کشمیر میں لائے جس طرح کہ قبائلی افواج کے شرے کشمیر کو بچانے کیلئے شیر کشمیر  
 شیخ محمد عبداللہ نے ہندوستان کی غیر مذہبی حکومت سے امداد طلب کر کے فتح و  
 نصرت کا جھنڈا گاڑ دیا۔

تاریخ حسن۔ وجیز التواریخ۔ تاریخ اعظمی اور فتحات کشمیر  
 مولفہ شیخ عبد الوہاب لڑی کے رُسے حضرت صرنی  
 ۹۲۱ھ مطابق ۱۵۱۰ء حضرت شیخ میر حسن گنائی عٹای کے گھر میں پیدا ہوئے  
 "شیخ جے" سے ان کی تاریخ ولادت نکلتی ہے۔ انکے والد کے سات فرزند میر کمال الدین  
 میر یعقوب، میر محمد شریف، میر نوروز، میر محمد، میر ابراہیم، میر حیدر تھے۔ اسی طرح  
 حضرت صرنی پانچ چھوٹے برادر ہیں۔ بڑے اور میر کمال الدین سے چھوٹے تھے۔  
 حضرت شیخ میر حسن گنائی عٹای کا سلسلہ نسب حضرت عاصم بن حضرت امیر المؤمنین  
 داماد المسلمین حضرت عمر بن الخطاب تک پہنچتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس خاندان کا نام  
 عاصمی پڑ گیا۔ گنائی سند کے لفظ ہے۔ اور وہی معنی رکھتا ہے۔ جو کہ عربی میں میر

یعقوب چک کا  
 کوٹشہ  
 رفاصہ  
 صہ خاتون  
 ۹۲۱ھ  
 ۱۵۱۰ء  
 ۱۵۱۰ء  
 ۱۵۱۰ء



کاتب کے ہیں۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ حضرت صر فی کا خاندان نہ صرف  
 زہد و تقویٰ میں ممتاز تھا۔ بلکہ علم و فضل۔ دربار داری اور سیاست دانی میں بھی  
 ان کا اعلیٰ درجہ تھا۔ اس وقت کے گورنر اور ان کے خاندان کے افراد کو گمانی "دبیر  
 قلم" کا خطاب تھا۔ ان وقت کے دربار سے ملا تھا۔ ان کے دادا میر محمد علی العالی  
 اور پردادا میر یار علی العالی سلطان زین العابدین کے دربار کے خزانہ دار  
 تھے۔ اور ان کو امیر القیوم کا خطاب سلطان نے دیا تھا۔ بلکہ دربار اکبری میں بھی  
 حضرت صر فی رحمہ اللہ کے شیخ الامم کے ممتاز خطاب سے مخاطب کئے جاتے تھے۔ ان جومات  
 اس خاندان کے نام پر مسططین وقت نے جاگیر بھی رکھی تھی۔ جو کہ تین گاؤں موضع  
 گیر و سیل تحصیل بلوچہ اور موضع کانٹھ پور تحصیل ہندو وارہ پر مشتمل تھی۔  
 جن کے پٹہ حیات اور دیگر متعلقہ کاغذات خاندان ادبی سجادہ نشینان زیارت  
 حضرت صر فی رحمہ اللہ کے پاس موجود و محفوظ ہیں۔ یہ جاگیرات سکھ شاہی حکومت تک  
 باقاعدہ سجادہ نشینان زیارت حضرت ایشان کے قبضہ میں تھے۔ اور ان کی آمدنی  
 خانقاہ جناب صر فی رحمہ اللہ کے مرہم اور رئیس اور لنگر کے مصارف ادا کئے جاتے تھے۔  
 ان باتوں سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت صر فی رحمہ اللہ دنیا کی تمول کے ساتھ ساتھ دینی  
 اور مذہبی دولت سے پوری طور پر بہرہ ور تھے۔

ابتدائی تعلیم تربیت حضرت صر فی رحمہ اللہ نے سات سال کی عمر میں آن کریم کو  
 حفظ کیا۔ اور اسی عمر میں شعر بھی کہنے لگے جو درجہ ہیں

چو در سال منہ تم بہا دم قدم ز تلہ جم روان گشت شعر نجم  
 پر کردے اصلاح اشعار من بہ اصلاح بوشے مددگار من  
 اس کے بعد ملا محمد آفریدی کے شاہی درس گاہ میں جہاں اس وقت کے بڑے بڑے  
 وصال کے انہماک اور تعلیم سے آراستہ ہوتے تھے۔ داخل ہوئے۔ ملا آفریدی اساتذہ



اگر کشمیر میں ہی سکونت پذیر ہوئے۔ اور یہیں وفات پا گئے۔ مزار پر مبارک حضرت  
 شیخ بہار الدین گنج بخش رحمہ کی جوار میں مدفون ہیں۔ ملا آفری حضرت شیخ اور الدین  
 عبدالرحمن جامی رحمہ کے شاگرد شہید تھے۔ ان کی درسگاہ میں حضرت حسرت نسری اپنے تمام  
 چشمہوں سے گوی سبقت لے گئے۔ یہاں تک کہ صرف ہم عصر ہم شرفا و الکلام  
 بلغاء اور شعرا بلکہ فاضل استاد بھی ان کی ذکاوت و ذہانت۔ فہم فراست اور عقل  
 کیاست کے قائل ہو کر حضرت حسرت حسرتی کی تعریف و تصیف میں طب لسان مئے  
 اور پیش گوئی فرمائی۔ کہ حضرت حسرت حسرتی رحمہ جامی ثانی کے لقب سے مخصوص ہونگے۔  
 ملا آفری رحمہ کی وفات کے بعد حضرت حسرت حسرتی رحمہ ملا بصیر خندہ بونی کے حلقہ شاگردی میں آئے  
 اس مدرسہ کے فارغ التحصیل جناب شیخ بابا داؤد خاکی رحمہ اخوند ملا شمس الدین بابا  
 اور جناب حسرتی رحمہ بیسی متقدم ہستیاں تھیں۔ اس کے علاوہ حضرت حسرت حسرتی رحمہ نے  
 مولانا میر رضی الدین صد مدرس سے بھی تلمذ حاصل کیا۔ غرض کشمیر کے استوف کے  
 استادوں سے جو کہ علوم منقول و معقول کے علاوہ علم تصوف میں بھی کامل تھے۔  
 اٹھارہ سال کی عمر تک تحصیل علم کر کے علمی تجسس و قیقہ شناسی۔ باریک بینی  
 شعور و سخن۔ زہد و تقویٰ اور سادگی و تصوف میں کمال حاصل کیا۔ حضرت حسرت حسرتی رحمہ  
 ایک باوقار جاگیردار کے فرزند تھے۔ لیکن آپ والدین اور دادا کی نگرانی میں طرز عمل  
 تہذیب اخلاق اور پاکیزگی کی سیر کیڑ کے لحاظ سے یکتائے روزگار بنے۔ ان کے سپرد  
 جاگیر کی نگرانی ہوئی۔ سماں کی موسائی سے تنگ آکر واپس آئے۔ اور صبح سویرے  
 نماز تہجد پہلی کی راہ لی۔ فجر کی نماز کی دوسری رکعت میں روحانی جذبہ کی کشش  
 ہوئی۔ یہ خود ہو کر ایسا منظر دیکھا۔ جس سے کہ خدا طلبی اور سادگی الی اللہ کا  
 شدید جذبہ ان کے دل میں موجزن ہوا۔ یہ خودی کے عالم میں حضرت امیر کبیر  
 میر سید علی احمدانی رحمہ سید خلیل محنتی اور مخدوم شیخ کمال الدین جس میں جو ازرقی



ان پر جلوہ گر ہوئے۔ اور فجر کی نماز سے لیکر عصر کی نماز تک یہی حالت مدہوشی جہیں  
ایک روحانی لذت تھی۔ طاری رہی۔ دوسرے دن مخدوم شیخ کمال الدین حسین خجندیہ  
کو واقعہ میں انہوں نے دیکھا۔ کہ فرار ہے ہیں۔ کہ ترک وطن کر کے خراسان اور خوارزم کا  
سفر اختیار کر کے میرے پاس جلدی پہنچ جاؤ۔ اور عرفان کی شراب سے شراب ہو جاؤ۔  
تیسرے دن خانقاہ معلیٰ میں نماز استخارہ پڑھ کر کسی دفعہ حضرت امیر اور حضرت  
مخدوم خوارزمی کے دیدار سے واقعات میں محفوظ ہے۔ اور سیدک الی اللہ۔ اور  
مرشد کی تلاش کا جذبہ ان کے دل میں موجزن ہوا۔

حضرت صوفی کا خدا طلبی کیلئے سفر | حضرت صوفی میرزا دگی اور دنیائی  
تمول پرلات مار کر عالمانہ جاہ و

جلال کو نظر انداز کر کے باوجود صغیر سنی کے سفر کی تیاریوں میں مصروف ہے والدین  
مناجعت کی۔ لیکن ان کی روک تھام کارگر نہ ہوئی۔ استاد اخوند ملا بصیر نے آپ کے  
والدین کی استدعا پر ممانعت کی۔ لیکن وہ بھی جناب میر کبیر رضا کی چشم مانی سے  
متنبہ ہوئے۔ والد بزرگوار کو خداوند کریم نے چشم بصیرت عنایت فرمائی تھی۔  
تار گئے۔ کہ مشیت ایزدی سے ان کے فرزند کو علم ظاہری کے ساتھ علم باطن  
سے بھی آراستہ ہونا مقدر ہے۔ آخر کار وہ بھی مان گئے۔ اور رخصت دیدی۔  
حضرت صوفی نے میر نوروز اپنے برادر صغیر یوسف کو کہ۔ بوٹہ صوفی اور شیخ بہرہ  
اپنا ہمسفر بنایا۔ اور باہمال کا خطرناک اور دشوار گزار راستہ باوجود شدید  
برفباری کے خراسان اور ماوراء النہر کا سفر حضرت خدا طلبی حقیقت شناسی اور  
معرفت حاصل کرنے کیلئے اختیار کیا۔ وطن۔ عزیز و اقرباء والدین اور دوست و  
اجباب سے مفارقت برداشت کرتے ہوئے اشتیاق اور محنت میں استقلال دکھایا  
دوران سفر میں تبلیغ اسلام کرتے ہوئے رشتہ دار شاد سے لوگوں کو مستفید



فرماتے رہے۔ اور غیر مسلموں پر محض توحید پرستی اور اسلام کی عالمگیر خوبیاں واضح فرما کر  
 اسلام کا سکھاتے رہے۔ یہاں تک کہ لوگوں نے منادر کو مساجد میں تبدیل کر لیا۔  
 سیالکوٹ پہنچ کر مولوی محمد سیالکوٹی نے بہت تعظیم و تکریم کے ساتھ استقبال کیا  
 اور اپنے پاس بطور مہمان رکھا۔ یہاں بھی حضرت صوفی و تبلیغ و اشاعت اسلام میں  
 مہتمم رہے۔ یہاں سے کوچ کر کے لاہور پہنچے۔ اور وہاں صدر الدین قاضی شہر نے  
 پر تہ تک استقبال کرتے ہوئے لوازم مہمانداری بجالایا۔ چند دن یہاں قیام کر کے  
 کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ اور وہاں ایک فاضل اجل ملا محمد امین لاری کے دو لختاں میں  
 فروکش ہوئے۔ وہ پوری ارادت اور عقیدت مندی سے پیش آئے۔ کابل سے چکر بدخشان  
 بلخ اور غور جیسے مشہور شہروں سے ہوتے ہوئے سمرقند پہنچے۔ جہاں حضرت مخدوم  
 شیخ کمال الدین حسین خوارزمی رح کا وطن الموقوف تھا۔ جب ان کی ہمت میں حاضر ہوئے  
 تو جذبہ باطنی کے مطابق حضرت مخدوم نے ان پر خاص نوازش فرمائی۔ کہ دوسرے  
 طالبان خدا کو وہ اپنے سات خلفاء کے سپرد کرتے تھے۔ لیکن حضرت صوفی رح کا خود  
 استقبال فرماتے ہوئے ان کو اپنے خاص حجرہ میں لے گئے۔ دل کی مہارت اور قطع  
 ماسوے اسد کیلئے چند خدمتیں حضرت صوفی رح کے سپرد ہوئیں۔ جو خدمات انہوں نے  
 با حسن و جوہ انجام دیں۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ مرشد کامل نے مرور و مہمان ہو کر اور  
 اوراد و وظائف کا پروگرام اور ذکر و فکر کا کام انہیں عطا کیا۔ یہاں تک حقائق و  
 معارف کے دروازے ان پر کما حقہ کھل گئے۔ مجاہدہ اور نفس کشی سے ان کا نفس  
 مبارک منور ہوا۔ اور انہوں نے مرشد کامل کے دست حق پرست پر بیعت کی  
 اور ان سے ارشاد نامہ حاصل کیا۔ خود فرماتے ہیں:

تعجب مکن گر مرا نیز پیر      در اندک زمان خست ریشتم پیر  
 زمانیکہ گردید عالم فروز      نبودہ است جز مدت بسیت روز



کچھ مدت بعد والدین اور اجاب سے ملاقات کی۔ غرض مرشد کامل سے رخصت حاصل  
 کر کے کٹمہر واپس آئے۔ اور یہاں پر رشتہ ارشاد میں مصروف رہے۔ کچھ دیر ٹھہر کر  
 پھر مرشد کامل کا شوق زیارت منیگر ہوا۔ درجن کی خانقاہ میں معتکف تھے۔  
 میر محمد کو یعقوب چکے انکے شہید کر نیوے لئے مامور کیا۔ اور وہ وہیں آیا۔ لیکن حضرت  
 صوفی کی نظر کیمیا اثر سے دردی سے قطبیت کے درجے پر پہنچا۔ اور میر محمد خلیفہ کے لقب سے  
 ملقب ہوا۔ کہ مرشد کامل زیارت حرمین کیلئے روانہ ہوئے ہیں۔ بغداد کے راستہ  
 انہوں نے سفر حجاز اختیار کیا۔ وہاں پہنچ کر علوم دین کا جہاں جہاں کوئی حشر شبہ  
 دیکھا۔ اس سے سیراب ہوئے۔ مکہ شریف میں علامہ ابن حجر مکی سے علم حدیث بھی پڑھا۔  
 اور باضابطہ سند حدیث حاصل کرتے ہوئے اجازت حاصل کی۔ وہاں کے دارالعلوم میں  
 مولوی عبد الغفری اور مولوی محمد خلیل سے بھی استفادہ علم کیا۔ شیخ محمد حسن مکی سے  
 فہموس الحکم اور شیخ فتح اللہ مدنی سے فتوحات مکیہ مدرس پڑھا۔ حج بیتا اللہ سے  
 فراغت حاصل کر کے ایران پہنچے۔ شاہ طہماسپ صفوی متعصبانہ مذہبی جنون سے جبراً  
 اہل سنت کو شیعہ بنانا تھا۔ یہ دیکھ کر آپ اس کے دربار میں حاضر ہوئے۔ علمائے  
 اہل شیعہ کو ہر ایک مسئلے میں قائل کر دیا۔ اور شاہ طہماسپ کو جو اسے شیعہ  
 روک کر تمام علمائے ایران سے اپنے علم و فضل کا لوہا منوایا۔ اور ان کے  
 مرتدین کو پھر دائرہ اہل سنت میں لایا۔ وہاں سے مشہد مقدس میں امام موسیٰ کاظمی  
 کے مزار پر انوار کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ مگر وہاں بھی اہل سنت کی حمایت کی  
 اور شیعہ علماء کو دلائل و براہین سے گزشت لال کر دیا۔ مشہد مقدس سے امام موسیٰ  
 علی ہزار کا عدا اور بغداد سے کلاہ مبارک حضرت سلطان بایزید نظامی بطور  
 تبرک اپنے ساتھ لائے۔ ہندوستان پہنچ کر گجرات میں قیام فرمایا۔ اور حضرت  
 امام ابو حنیفہ کی نسل سے ایک بزرگ کے دو لہخانہ پراترے۔ اس بزرگ نے



اپنے بھداجد حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ کا جبہ مبارک بطور مدیہ پیش کیا۔ جو کہ وہ  
 اپنے ساتھ لائے۔ اور اس وقت تک موجود ہے۔ اگر وہ پہنچکر واقع میں ایک دن  
 انہوں نے حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا۔  
 رسول مقبولؐ نے اپنے خاص لباس میں سے ایک کپڑا آپ کو عنایت  
 فرمایا۔ جو کہ واقعہ سے بیداری پر ان کے زیب تن تھا۔ حضرت مہر فی رحمہ نے وہ  
 جامہ مبارک خواجہ حبیب اللہ نوشہریؒ کو اور انہوں نے خواجہ زین الدین علی دار  
 کو عنایت فرمایا۔ جو کہ ان کی زیارت پر موجود ہے۔ اگر وہ سے فتح پور سبکی تشریف  
 لائے۔ اور شیخ محمد سلیم چشتیؒ سے پے در پے ملاقاتیں کیں۔ چشتیہ سلسلہ کا  
 ارشاد ان سے حاصل کرتے ہوئے خواجہ معین الدین چشتیؒ کی چند متبرک یادگاریاں  
 ان سے حاصل کیں۔ اور سلسلہ کبرویہ کا ارشاد انہیں عطا کیا۔ سرمد پیچکر  
 حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد سرمدیؒ کو اجازت سلسلہ کبرویہ  
 سند حدیث اور ہدایات ارشاد سے مستفید کیا۔ اس کے علاوہ حیات کے دوران  
 میں دیگر مقاموں میں مثلاً کابل میں میر محمد عربؒ سید میر عبد اللہ قاضی ابو البخاریؒ  
 مولوی خورڈؒ علامہ حلال الدین دوانیؒ علامہ محمد لاریؒ سے بدخشان میں شیخ محمد علیؒ  
 درویش محمد امین قندوزیؒ اور شیخ شمس الدین شتگیؒ سے رستاق میں شاہ یوسف  
 بزدوبؒ سے۔ بلخ میں محمد زاہد بلخیؒ اور حاجی دوست محمد خانؒ سے نارول میں شیخ  
 نظام الدین نارولیؒ۔ قاضی محمد صالحؒ۔ علامہ شاہ ابوالخیرؒ اور خواجہ خورڈؒ سے قوائد  
 روحانی سے فائز المرام ہوئے۔ حضرت شیخ سلطان علی ادہیؒ سے بھی فیضیاب ہوئے  
 ختلان میں جہاں حضرت امیر کبیر سید علی الصمدانیؒ کا مرقد پڑاوار ہے تقریباً  
 تین ماہ قیام کیا۔ خود فرماتے ہیں۔

مشرف شدہ ابن فقیر فقیر  
 بطوف مزار امیر کبیرؒ



خواجہ رنگی رح اور حاجی محمد پنہ و زب بخارانی رح کی خدمت میں حاضر ہو کر تصوف  
 سلوک اور معرفت کے رموز و نکات اور طریقہ لقیہ بندہ کے اذکار و افکار حاصل کئے  
 اور چند ایک تبرکات بھی ان حضرات انہیں عطا ہوئے۔ غرض سیر حیات سے جتنے فوائد  
 ممکن تھے ان سے متمتع ہوئے۔ آجکل کا سفر کچھ بھی مشکل نہیں۔ کیونکہ ذرائع سفر  
 بالکل آسان اور سیریاں۔ لیکن اس زمانہ میں جبکہ موجودہ ایجادیں بوجہ وہی نہیں آتی  
 تھیں۔ حضرت صوفی رح کا سفر کرنا۔ سفر کی محنتیں اٹھانا۔ فاقہ کشی کرنا۔ دشوار گذار  
 پہاڑی سفر کی صعوبتیں۔ بے آب گیاہ رنگستانوں کی شدتیں بروہشت کرنا  
 واضح کر دیتا ہے۔ کہ حضرت صوفی رح کتنے مستقل مزاج۔ ثابت قدم اور الواعزم تھے  
 اور حضرت بانی اسلام جناب امیر کبیر رح کے بعد حضرت صوفی رح نے ہی اتنا طویل سفر  
 اختیار کیا۔ کشمیر میں مختلف سلاسل۔ تصوف سلوک کی تعلیمات کی تبلیغ و  
 اشاعت میں سرگرم رہے۔ اور کشمیری مسلمانوں میں ایک نئی روح پھونک دی۔ تبلیغ  
 اسلام میں حضرت امیر کبیر رح کے نقش قدم پر چلے۔ یہاں تک کہ ایک مجدد کا کام جو جوہ  
 انجام دیا۔ سلوک و راہ حق کے طالبوں کی تربیت میں ہر وقت مہمک رہے۔ ہدایت  
 ارشاد کے مسند پر متمکن ہو کر ہزاروں کو عرفان معرفت کی شراب طہور سے شاد فرمایا  
 اور تقریباً ایک ہزار طالبان کو ارشاد نامہ عطا فرمائے۔ اسی پر بس نہیں کیا۔ بلکہ سلامی  
 محاکات سے کتابیں خرید کر کے علوم کی نشر و اشاعت میں اور خود تصنیف و تالیف میں  
 مصروف رہ کر اسلام کی دہشت کی۔ کہ بائد شاید جتنا بھی سرزمین کشمیر انکی ذات ستودہ  
 صفات پر نیاز کرے بجائے۔ چونکہ کمالات ظاہری باطنی سے عداوت متحلی و متجلی تھے۔  
 اس واسطے ان کو جامع الکملات کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ علم و فضل۔ تصنیف و تالیف  
 تفقہ اور تجدید مذہب میں مینظیر تھے۔ اس واسطے امام عظیم ثانی کے خطبات سے سرفراز  
 ہوئے۔ شعر و سخن میں بے بدل تھے۔ اس لئے استاد کی پیش گوئی کے منظر ہائی ثانی کا



لقب حاصل کیا۔ سیر حسیہ کے لحاظ سے جناب امیر کبیرؒ کی متابعت میں سفر کرتے ہوئے ابن بطوطہ اور سعدی شیرازی سے کسی صورت میں کم نہ تھے۔ تصوف کے نکات اور سلوک کے رموز و آداب کا اکتساب اور پورا علم حاصل کیا تھا۔ اور اسکی اشاعت میں صاحبان سلاسل کے نظیر تھے۔ خدمتِ خلق اللہ میں بے مثال تھے غرض کشمیر اور کشمیریوں کو بجا طور ان کی ذاتِ بابریکات پر فخر اور ناز ہے۔

**حضرت صرنی رحم کی شادی** | حضرت صرنی رحم کی شادی بسن پچیس سال

۹۵۳ھ میں سید علاء الدین ابن قیام الدین جو کہ علاء الدین پورہ متصل بارت شاہ قاسم حقانیؒ کی نیت رکھتے تھے۔ کی صاحبزادی سے ہوئی۔ محمد یوسف نامی ایک فرزند بھی پیدا ہوا۔ جو کہ جوانی میں ہی ایک دختر فرخندہ اختر چھوڑ کر وفات پا گئے۔ اس صبیحہ کا عقیدہ میر احمد اسحاق مامی فرزند میر محمد شریف مامی برادر ششم حضرت صرنی رحم کے تھے۔ ہوا۔ میر احمد اسحاق حضرت صرنی رحم کے مزار پر انوار میں ہی مدفون ہیں۔ ان سے حضرت میر محمد اسماعیل پیدا ہوئے۔ جو کہ حضرت شیخ عبدالوہاب نوریؒ کے پروردگار تھے۔ اس سلسلہ میں ضمیرہ کے طور پر حالات خاندان نوری اس سالہ کے آخر میں معتبر تاریخی کتب سے اخذ کر کے دیئے گئے ہیں۔ سنی بلاد اسلامیہ سے کشمیر کی طرف مراجعت کرنے کے بعد جناب صرنی رحم نے دیکھا۔ کہ چاک خاندان کے حکمرانوں نے جہنوں نے کہ خاندان شہیدہ حکومت کو غصب کیا تھا۔ کشمیر میں تہلکہ مچا دیا ہے۔ مذہبی جنوں میں ایران کے شیعہ حکمرانوں سے بھی کچھ آگے بڑھ گئے ہیں۔ رعایا کے جان مال مذہب غیر محفوظ ہیں۔ لوگوں کو جبر تشدد کا شکار بنایا جا رہا ہے۔ حکومت کے انتظام میں تباہی انقلاب و فساد ہوا ہے۔ دربار شاہی سازشوں اور فتنہ انگیزوں کا مرکز بن گیا ہے۔ چاک خاندان کے شیعہ حکمرانوں نے اہل سنت و الجماعت کو نیست نابود کرنے کا

مذہب  
حضرت صرنی رحم کی شادی  
۹۵۳ھ میں سید علاء الدین ابن قیام الدین جو کہ علاء الدین پورہ متصل بارت شاہ قاسم حقانیؒ کی نیت رکھتے تھے۔ کی صاحبزادی سے ہوئی۔ محمد یوسف نامی ایک فرزند بھی پیدا ہوا۔ جو کہ جوانی میں ہی ایک دختر فرخندہ اختر چھوڑ کر وفات پا گئے۔ اس صبیحہ کا عقیدہ میر احمد اسحاق مامی فرزند میر محمد شریف مامی برادر ششم حضرت صرنی رحم کے تھے۔ ہوا۔ میر احمد اسحاق حضرت صرنی رحم کے مزار پر انوار میں ہی مدفون ہیں۔ ان سے حضرت میر محمد اسماعیل پیدا ہوئے۔ جو کہ حضرت شیخ عبدالوہاب نوریؒ کے پروردگار تھے۔ اس سلسلہ میں ضمیرہ کے طور پر حالات خاندان نوری اس سالہ کے آخر میں معتبر تاریخی کتب سے اخذ کر کے دیئے گئے ہیں۔ سنی بلاد اسلامیہ سے کشمیر کی طرف مراجعت کرنے کے بعد جناب صرنی رحم نے دیکھا۔ کہ چاک خاندان کے حکمرانوں نے جہنوں نے کہ خاندان شہیدہ حکومت کو غصب کیا تھا۔ کشمیر میں تہلکہ مچا دیا ہے۔ مذہبی جنوں میں ایران کے شیعہ حکمرانوں سے بھی کچھ آگے بڑھ گئے ہیں۔ رعایا کے جان مال مذہب غیر محفوظ ہیں۔ لوگوں کو جبر تشدد کا شکار بنایا جا رہا ہے۔ حکومت کے انتظام میں تباہی انقلاب و فساد ہوا ہے۔ دربار شاہی سازشوں اور فتنہ انگیزوں کا مرکز بن گیا ہے۔ چاک خاندان کے شیعہ حکمرانوں نے اہل سنت و الجماعت کو نیست نابود کرنے کا



بیسٹرا اٹھایا ہے۔ یہ حالات دیکھ کر علماء و فضلاء مشائخ اور سادات اہل الاخلاق  
 ہنگامہ فضا کی طرف ہجرت کیے گئے ہیں۔ قاضی مولے کو یعقوب چک نے صرف  
 اس بنا پر کہ انہوں نے اذان میں اشہد ان علی بن ابی طالب خلیفہ بلا فصل کا فقرہ  
 شامل کر نیکافوٹے جاری کرے اسے انکار کر دیا تھا۔ سرور بار شہید کیا۔ اور ان کے  
 جسم کو مانتھی کے سے باندھ کر سارے شہر میں بھرا کر اپنی بریت جشتیانہ پن اور  
 نااہلی کا ثبوت دیا تھا۔ اور خود بابا خلیل مرہبان پوری کے بیان کے مطابق اپنی  
 رقاصہ حبیبہ خاتون کے ساتھ رنگ لہیوں۔ رقص سرو اور شراب نوشی میں مبتلا  
 ہو کر ملک کے نظم و نسق سے لاپرواہ ہو گیا تھا۔ جب حالات اس حد تک پہنچے تھے۔ تو  
 حضرت سلطان العارفین شیخ حمزہ مخدوم اور حضرت بابا داؤد خاکی رحمہ وغیرہ کے  
 استخارے اور دیگر اہل الرائے اصحاب کے استیلا سے حضرت صوفی رحمہ سب سے  
 میدان میں اتر آئے۔ اور چند مقتدر اور دانشمند حضرات مثلاً بابا داؤد خاکی  
 حیدر خان۔ بہرام نیاک۔ اور فتح خان کو جمع چند ایک بیسوں کے ایک مکمل وفد  
 بنا کر ریسر سٹیا کے لہانے سے کشمیر سے نکل پڑے۔ اور وہی کی طرف روانہ ہوئے۔  
 وہاں پہنچ کر حکم خاندان کی عموماً اور یعقوب چک کے تعلیمات، بدانتظامی اور مذہبی  
 تعصب کی خصوصیات مکمل تصویر اکبر کے سامنے پیش کی۔ اکبر اور اس کے باپ ہمایوں کو  
 حضرت صوفی رحمہ کے ساتھ گہری عقیدت و ارادت تھی۔ کشمیر کے معاملات میں  
 اکبر نے خاص وجوہات کی بنیاد پر دخل دینا ترک کر دیا تھا۔ لیکن چونکہ وہ حضرت صوفی  
 کی سرکردگی میں آیا تھا۔ اس واسطے اس شرم کی بنیاد پر جو حضرت صوفی رحمہ کا اس کے  
 دل میں موجزن تھا۔ اکبر نے کشمیر کو نلالہ کے پنجے سے چھڑانے کا تہیہ کر لیا۔ عہد  
 کے شرائط مرتب ہوئے۔ اور بادشاہ حضرت صوفی رحمہ سے امداد ظاہری و باطنی کا  
 ملتی ہوئی جس کا انہوں نے بطیب خاطر وعدہ فرمایا۔ عہد نامہ کے مرتب ہونیکے



بعد اکبر نے بے سرکردگی مرزا قاسم خان چوہلیس ہزار فوج - حضرت صر فی جہ پر اعتماد  
کامل کر کے تسخیر کشمیر کیلئے روانہ کی۔ یہاں پہنچ کر یعقوب چک کو بارہ ترٹ کے  
میدان میں شکست فاش ہوئی۔ اور اکبری فوج فتح کے پھر ریے اڑاتے ہوئے  
۹۹۲ھ مطابق ۱۵۸۶ء دار الخلافہ سری نگری میں داخل ہوئی۔ اور لوگوں کو چک  
خاندان کے ظلم و ستم سے آزاد کیا۔ حضرت صر فی جہ کی دور رس پالیسی اور جد  
جہد کا نتیجہ تھا۔ کہ اکبری فوجیں فاتحانہ حیثیت میں کشمیر آئیں۔ اور متعصب  
ظالم و جابر چک حکمرانوں کے استبداد کا خاتمہ ہوا۔ اور دوبارہ باہشت زندگان کشمیر  
اکثر امان - خوشحالی - فراخی - انجمن اور کامنہ دیکھنا نصیب ہوا۔  
ادھر سے فراغت حاصل کر کے حضرت صر فی جہ دربارہ زیارت بیت اللہ کے لئے  
غافل ہوئے۔ اور ایسی کی وقت علم حدیث کی ان کتابوں کا ذخیرہ اپنے ساتھ لائے  
جن کو کہ چک خاندان کے متعصب حاکموں نے نیست نابود کیا تھا۔ جس طرح  
حضرت امیر کبیرؒ نے اس خطہ میں چیلر ہدایت روشن کر کے تبلیغ اسلام  
ترجید فرمائی تھی۔ اسی طرح حضرت سلطان العارین محمد علی اعظم حضرت شیخ حمزہ  
مخدوم کشمیر - حضرت صر فی جہ اور حضرت خاکی نے شعبہ خالیوں اور بدعتوں  
کے ساتھ جہاد کرنے میں ثابت قدمی اور استقلال دکھایا۔ یہاں تک کہ پچھلے  
بدعات و رسومات قبیح کی بھگتی کی۔ خالص اہل سنت و جماعت کی تربیت اور شہ  
ارشاد میں عمر شریف کا اکثر و بیشتر حصہ گزارا۔ اور خدمت اسلام و خلیفہ اہل بیت کے لئے  
لاکھوں زندگان خدا کے دلوں کو معرفت کے نور سے منور کر دیا۔ اگرچہ اسلام کی تبلیغ  
اور نشر و اشاعت میں باقی علماء و سادات اولیائے کرام اور موفیائے عظام صر فی جہ  
لیکن حضرت امیر و حضرت سلطان اور حضرت صر فی جہ کا کام اور جد جہد و ایثار  
مخصوص ہے۔



## حضرت صرنیؒ کی وفات

تمام مؤرخین اس باب میں متفق ہیں۔ کہ

حضرت صرنیؒ ۱۰۰۳ھ مطابق ۱۵۹۲ء میں

رحلت کر گئے۔ حضرت صرنیؒ کا سن تریس ہتر سال تھا۔ تاریخ وفات ان کے خلیفہ  
خاص خواجہ حبیب اللہ نوشہریؒ نے "اول و آخر چراغ بین" کہکریچ وغ سے  
اخذ کی ہے۔ "افضل انام" بد حافظہ فقہ الامام شیخ امام بوذاویؒ شیخ الباطن سے بھی  
تاریخ وفات حاصل ہوتی ہے۔

## حضرت صرنیؒ کے تصانیف

یہ امر اظہر من الشمس ہے۔ کہ حضرت صرنیؒ

علم و فضل میں یکتائے زمانہ تھے۔ اور دنیا

اسلام کے ہر علم میں ممتاز حیثیت کے مالک تھے۔ چنانچہ ابو الفضل دربار اکبری

میں اور ملا عبد القادر بدایونی اپنے منتخب التواریخ میں اور فیضی اپنے تصانیف میں

ان کو علیہم السلام باطنی کا سرچشمہ۔ علم و فضل میں سب سے بڑی سند اور قصا و

بلاغت میں استاد کامل۔ ملوک نقیض میں مرشد ارشد تسلیم کرتے ہوئے ان کی

تعریف و توصیف میں طلب اللسان ہیں۔ ان کے علمی تحسین و فضیلت کا شہرہ تمام

عالم اسلام میں زبان زد حاضر و غائب تھا۔ اور ہر جگہ انہوں نے اپنے فیضان علمی سے

مسلموں کو فیضیاب کر دیا۔ لیکن خط کشمیر میں محترم اور اولوالعزم بزرگوں میں

میں یہی محبتی نے متنوع و قیمتی تصانیف کا سلسلہ کتابی صورت میں

بطور یادگار علمی چھوڑ دیا۔ وہ صرف حضرت صرنیؒ کی ذات باریکات ہے ایران کو

فرودسی کی مثنوی کا شاہنامہ کے ساتھ تراویات پرناز ہے۔ اور شاہنامہ کو

ایک نئی درخشندہ طور پر سراہا جاتا ہے۔ حالانکہ فرودسی نے دنیوی لالچ اور

معاوضہ سے اظہر اس کتاب کو لکھا اور پھر اس میں تیسرا یہی حالت چھوڑے

افسانے اور دیو دیوتا کے حکایات کے بغیر کچھ بھی نہیں لکھا۔ حضرت صرنیؒ نے



نہ صرف ساٹھ ہزار ابیات سے زائد ابیات لکھے۔ بلکہ تمام اصنافِ سخن پر  
 طبع آزمائی فرمائی۔ ان کے کلام میں مثنویاں بھی ہیں۔ غزلیات بھی۔  
 رباعیات بھی ہیں۔ قصائد بھی ہیں۔ مناجات بھی ہیں اور نعت بھی۔  
 غرض انہوں نے نظم و نثر میں وہ گل کھلائے۔ جو رہتی دنیا تک سرسبز و  
 شاداب رہتے۔ اگر کشمیر کے لوگوں میں جذبہ محسن شناسی موجود ہوتا۔  
 کیونکہ ان جوامہرات سے بھرے ہوئے خزانہ اور علمی و فنیہ کو زیور طباعت سے  
 آراستہ ہو کر آج تک عوام کے سامنے آنے کا موقع ہی نہ ملا۔ بلکہ حضرت سرفراز  
 تمام تصانیف قلمی نسخوں کی صورت میں حضرت صرّی رحمہ کے جانشینوں کے  
 پاس موجود ہیں۔ اور زمانہ کے دستبرد سے محفوظ۔ صرف منازعی النبیؐ و رواج  
 اور لیلے مجنون ایک دفعہ چھپ گئے ہیں۔ اور ان کی پہلی اشاعت ہی ختم ہو چکی ہے  
 قارئین ہرست فی اسے جو کسی طرح مکمل نہیں اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ حضرت  
 صرّی رحمہ کا دل و دماغ کس استعداد اور قابلیت کا حامل و مالک تھا۔ کے  
 شروع میں ہی بتایا گیا ہے۔ کہ ملا محمد آفریدی نے جو کہ حضرت صرّی رحمہ  
 استاد اور حضرت جامیؒ کے شاگرد و شاگرد تھے۔ حضرت صرّی رحمہ کی حند و داد  
 و مانت۔ فطانت اور ذکاوت طبع دیکھ کر پیشگوئی کی تھی۔ کہ حضرت صرّی رحمہ  
 حاکم ثانی ہونگے۔ چنانچہ یہ پیشگوئی اس وقت حرفِ پوری ہوئی۔  
 جبکہ خمسہ جامیؒ کے مقابلہ میں حضرت صرّی رحمہ نے پانچ مثنویاں تصنیف  
 فرمائیں۔ حضرت نظامیؒ امیر خسروؒ اور حضرت جامی رحمہ کے خمسے لکھنا  
 چند ان تعجب خیز امر نہیں تھا۔ کیونکہ ان حضرات کو تمام قسم کی سبائیل  
 میسر تھیں۔ حکمتیں اور سلاطین ذوی الاقدار ان کی سرپرستی اور قدردانی  
 فرماتے رہتے تھے۔ رعایات و مراعات معاوضہ اور صلے۔ اکرامات۔



انعامات کی بارش ان پر برستی رہی۔ اس لئے دنیاوی قوتوں کے لحاظ سے  
 وہ کافی سرمایہ کے مالک تھے۔ اور عمر بھر ان کا مشغلہ ہی یہ حضرت نظامی  
 قدر انوں میں سے والی آذربائیجان ترقی و ارسلان سلجوقی۔ منور جمہور  
 شیرازی شاہ۔ عزالدین والی موصل۔ نصر الدین ابوبکر پشکن جیسے تھے  
 جو حضرت نظامی کے حکم کو سر آنکھوں پر بجالاتے تھے۔ میر خسرو رح کی  
 سرپرستی۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی فرماتے تھے۔ مولانا  
 سائے کی قدر افزائی کا ریفقہ ہر لب کے مرزا سید علی حسین نے انجام دیا  
 مگر حضرت صرنی کی شعور و سخندانی اور لطفیت تالیف کا زمانہ وہ تھا۔  
 جب سلطان بن العابدین بدشاہ کے وفات کے بعد ان کے جانشینوں  
 سلطان محمد شاہ اور سلطان فتح شاہ کی خانہ جنگیوں اور نزاع و فساد  
 ملک کے نظم و نسق میں اتنی فوری پھیلی ہوئی تھی۔ اور چاک خاندان کے جاہل  
 اور ناخواندہ حکمران عیش پرستی اور لہو و لعب میں لگے ہوئے تھے مقرر  
 شیعہ حکمرانوں نے ملک میں ابتری بھیل کر لوگوں کے جان و مال اور مذہب  
 ظالم و تشدد اور حیر و تعجب سے غیر محفوظ بنایا تھا۔ یہ حکمران خود بھی  
 نرے جاہل و ریے علم تھے۔ اور ان کے درباری بھی اسی رنگ میں رنگے  
 گئے تھے۔ اس واسطے افطری طور پر یہ لوگ بجائے علماء و شہداء و صلحا و اولیا  
 مصنفین اور مبلغین کی قدر و منزلت بڑھانے کے درپے آزار رہے۔  
 علاوہ اس کے حضرت صرنی رحمہ کے ذاتی مشغلے مثلاً علم و تعلیم دینیات مذہبیات  
 سلوک اور تصوف کے مقامات کی تکمیل۔ معرفت اور خدا شناسی کے رموز و  
 نکات کی عام تبلیغ سے ہزاروں لوگ فیض یاب ہو کر جہالت ظلمت



اور غفلت کی تاریکی سے نکل کر پورا اسلام اور زندگی ہدایت سے اپنے دلوں کو  
 صاف کرنے لگے۔ درس تدریس کے علاوہ خانقاہ منقش بنیاد حضرت  
 امیر کبیرؒ کی تولیت کی سرپرستی میں بھی کچھ کم نہ تھیں۔ کیونکہ حضرت  
 صوفی و ساری عمر شریف کے لئے خانقاہ معالیٰ کے ستون بن گئے۔ اور  
 اس لئے ان کو اور ان کے شاگردوں کو ختمات اور عریضوں کے موقعوں پر  
 صف اول میں نشست حاصل کرنے کا امتیازی درجہ حاصل تھا۔ اور ان  
 کے علاوہ حضرت صوفی نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ  
 بیتا بلاویہ اسلام میں گزارا۔ باوجود ان مشغلوں کے وہ اتنے صاحب  
 تصانیف کثیر ہیں۔ کہ شاید ہی کوئی عام وہ منسل صوفی یا ولی تھا۔ ان  
 کے ہفتے برابر لکھ سکے۔ بلکہ بلا خوف تردد کہا جاسکتا ہے۔ کہ اسلامی  
 دنیا کے ہر گوشے میں جس سلسلہ تصانیف میں ان کا مطالبہ کوئی نہیں  
 کر سکتا ہے۔ ان کے بیچ گنج یا حسمہ میں نذر جہ ذیل مشنوں ہیں۔

۱۔ مغازی النبیؐ | یہ سکند نامہ نہیں۔ کہ کسی بادشاہ کی تعریف  
 بلکہ اگر اسے ہمیں نامہ کہیں۔ تو جاسا۔ کیونکہ

اس میں ابتدا میں اپنے سفر کے حالات اور پھر سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 ابتدائی حالات اور غزوات اور فتوحات حضرت صوفی رحمہ نے درود انگیز  
 سیرایہ میں بیان فرمائے ہیں۔ سن تصنیف ۱۰۹۳ھ اور مجموعہ ابیات  
 ۳۴۲۲ ہیں۔

۲۔ مسک الاخیار | تاریخ تصنیف ۱۰۹۳ھ۔ تعداد ابیات ۵۰۰



معرفت اور حقیقت کے اسرار کا محزن جناب حضرت امیرؒ کے مناقب کا معدن  
محامد و مکارم اخلاق کا منبع ہے۔

۳۱) مقامات مرشدہ | اس مثنوی میں حضرت ہرئیؒ نے اپنے پیر و مرشد

حضرت مخدوم عالم شیخ کمال الدین حسین خاں زری کے  
حالات بیان فرمائے ہیں۔ یہ مثنوی بھی سلسلہ میں تصنیف ہوئی۔  
تعداد ابیات کم و بیش ۳۵۰۰ ہے۔

۳۲) دامن غدرا | تاریخ تصنیف ۹۹۳ھ تعداد اشعار ۳۵۰۰ ہیں

ذکر و فکر۔ تواضع۔ توکل۔ قناعت۔ صبر و شکر کے  
بارے میں مقالے لکھے گئے ہیں۔ اور محجاز کی صورت میں حقیقت کا انکشاف  
کیا گیا ہے۔

۳۵) یسلی مجنون | یہ قصہ سوز و گداز۔ درد و راز ناز و نیاز اور سوز و حسرت

سے بھر پور ہے۔ سن تصنیف ۹۹۸ھ اور مجموعہ  
ابیات ۲۶۰۴ ہے۔

اسلامی دنیا حضرت نظامیؒ کے خمسہ۔ امیر خسروؒ کے پنج گنج اور مولانا

جامیؒ کے ہفت اورنگ یا مولانا جلال الدین رومیؒ کی مثنوی کو فخر کی حق

پیش کرتی ہے۔ کشمیر کے لوگ بھی حضرت ہرئیؒ کے پنج گنج کو دنیا کے

سامنے افتخار اور احترام سے پیش کرنے میں حق بجانب ہیں۔ کیونکہ یہ مثنویاں

نکات رموز، تصوف اور شریعت و طریقت۔ معرفت و حقیقت کے اسرار

مماثل ہیں۔ اور ان میں حضرت ہرئیؒ نے حقائق اور معارف کو نئے نئے

انداز میں بیان فرمایا ہے۔  
۳۶) ذکر یہ | اس میں افکار و افکار کی فضیلت۔ ضرورت اور اہمیت



درد انگیز طریقے پر بیان کی ہے۔ مجموعہ ابیات کم و بیش دو ہزار ہے۔  
 (۷) رباعیات | رباعیوں کی تعداد ۱۱۰ ہے۔ ۹۶۲ میں قلمبند ہوئیں  
 اسرار توحید اور خدا شناسی کے درمائے مکنون کا  
 بیش بہا خزینہ ہے۔

(۸) شرح رباعیات | عوارف المعارف۔ فصول الحکم۔ نقد النصوص اور  
 "لمعات" کے اعلیٰ مضامین کا مختصر ترجمہ رباعیات  
 میں اور پھر خود مصنف کی تشریح قابل داد ہے۔

(۹) دیوان صر فی رح | دیوان میں مضامین۔ طرز ادا اور اسلوب بیان  
 اعلیٰ قسم کے ہیں۔ حقیقت شناسی۔ جویش  
 ولولہ عشق و محبت۔ درد و بھودگی۔ خالص توحید۔ اور فنا و بقا کے  
 جذبات سے یہ دیوان پُر ہے۔

(۱۰) مناقب خلفاء راشدین اولیاء کاملین | چمک حکمرانوں کی متعصب  
 روش نے زبانی تو لا

اور کھلی تبرک گوئی کو عام بنایا تھا۔ مرثیہ خوانی۔ معیار حقیقت گر گئی تھی۔  
 خلفائے ثلاثہ اور صحابہ کبار رض کے نام گستاخ الفاظ کا استعمال اور تبرک گوئی  
 ان مبتدعین کا شیوہ بن گیا تھا۔ حضرت صر فی نے اعتدال پسندی  
 اور حقیقی محبت سے کام لیتے ہوئے جہاں اہل بیت کے مناقب لکھے وہاں  
 خلفاء راشدین اور صحابہ کبار کے مناقب سے بھی اپنے کلام کو مزین فرمایا  
 یہاں تک تو حضرت صر فی رح کے منظوم کلام کو شمار کیا گیا۔ اب ان کے  
 کلام نشر کو بھی دیکھئے۔

۱۱۔ شرح ثلاثیات امام بخاریؒ | امام بخاری رض نے اکثر ایسی حدیثیں



جمع کی ہیں۔ جن کے تابعین اور صحابی ہیں سے حضرت رسول مقبول  
تک صرف تین راوی ہوتے ہیں۔ ایسی حدیثوں کو ثلاثیات کہتے ہیں۔  
ان حدیثوں کی بہترین شرح حضرت صر فی نے لکھ کر ایک نئی حدیث  
اسلام انجام دی۔

(۲) شرح صحیح بخاری | محدثانہ اصولوں پر تنقید و تبصرہ کرتے ہوئے  
صحیح بخاری کی شرح بھی مولانا صر فی نے  
ایک خاص انداز میں لکھی ہے۔

(۳) مناسک الحج | عزنی میں حج بیت اللہ کے اور زیارت روضہ  
نبویؐ کے آداب مفصل بیان فرما کر ایک بڑی  
کتاب لکھی ہے۔

(۴) حاشیہ توضیح تلویح | علامہ سعد الدین تفتازانی کی اصول  
فقہ میں کتاب کا نام توضیح و تلویح ہے

حضرت صر فی نے اس کی تشریح کرتے ہوئے ثابت کر دیا کہ کلام اللہ  
احادیث نبویؐ اور اسرار شریعت کے مطابق کو بغیر اصول فقہ سمجھنا  
مشکل ہی نہیں۔ بلکہ محال ہے۔ اس شرح کے لکھنے سے حضرت صر فی نے  
علم فقہ میں معتد بہ اضافہ کیا

(۵) مطلب الطالبین فی تفسیر آیات المبین | یہ عزنی تفسیر صوفیانہ رموز  
ونکات اور مفسر ائمہ اصول کا

ایک بڑا خزینہ ہے۔

(۶) شرح الرعین | اصلاح ستہ اور دیگر کتب احادیث سے چالیس الیسی حدیثیں  
نکالی ہیں۔ جن میں حضرت شاہ ولایت رض کے



فضائل بیان ہوئے ہیں۔ ہر ایک حدیث کا ترجمہ فارسی نظم میں ساتھ ساتھ کیا  
دوسرے چالیس حدیثوں میں اہل بیت کے فضائل بیان فرمائے ہیں۔  
ان کا بھی فارسی منظوم ترجمہ کیا۔

(۷) رواج | تاریخ تصنیف ۱۰۹۰ھ تصوف کے حقائق اور خصوصیات  
نکات مشرّح اور مفصل طور پر بیان کرتے ہوئے سمندر  
کوزہ میں بھر دیا ہے۔

(۸) کنز الجواہر اور ید بیضا | فن معما میں دو رسالے ہیں۔ سہیں  
قادر الکلام شعراء کو مات کر دیا ہے

(۹) اس کے علاوہ غلامہ فیضی نے اپنے تفسیر بے نقط "سوا طع الاہرام"  
کو جیلان کے سامنے اکبری دربار میں پیش کیا۔ تاکہ ان پر اپنی عربی دانی کا  
سکہ جمائے۔ تو حضرت صرّفی نے اس پر ایک طویل فصیح و بلیغ  
بے نقط تقریظ لکھی۔ جو کہ عربی زبان دانی کا بہترین نمونہ ہے۔ اور اس سے  
فیضی اور ابو الفضل دونوں بھائی ان کے علم و فضل مجتہدانہ طبیعت  
نقادانہ قابلیت اور نفسانہ جودت طبع کے قائل ہو کر ان کے مداح بنے۔  
خلفائے حضرت صرّفی (۱) میر محمد خلیفہ۔ یہ اسماعیل میر کے فرزند  
رشید حق۔ یعقوب چاک نے ان کو

حضرت صرّفی رحمہ اللہ کے شہید کر نیلے لئے مامور کیا۔ جب وہ اپنے گھر سے نکلے۔  
تو حضرت صرّفی رحمہ اللہ کو اس کے رافے کا کشف ہوا۔ وہ مراقبہ میں تھے۔ یہاں  
تک کہ وہ ان کے سامنے آ پہنچا۔ انہوں نے مراقبہ سے سر مبارک اٹھایا  
اور اس پر ایک جلال بھری نظر ڈالی۔ شمشیر اس کے باطن سے گر گئی۔  
اور خود بیہوش ہوا۔ جب ہوش میں آیا۔ تو حضرت صرّفی رحمہ اللہ نے فرمایا۔



کہ جس کام کیلئے تو آیا تھا۔ انہیں بدی کر۔ یہ سُنک دیت عجز و انکسار کیا آپ کے  
 پاؤں پر اپنا سر رکھ دیا۔ اور توبہ کر کے آپ کے ساتھ پر بیعت کر لی۔ با حنہ ابطہ  
 خلافت نامہ حاصل کیا۔ اور درجن کے خانقاہ میں لوگوں کو راہ حق دکھاتے  
 رہے۔ سلطان ابدال خان والی پکپھلی کے التماس پر آپ ہاں چلے گئے۔ اور  
 لوگوں کو خدا کا راستہ دکھاتے رہے۔ چار ماہ محرم ۱۰۳۲ھ میں آپ نے وفات پائی  
 اور پکپھلی میں مدفون ہیں۔

(۲) حاجی البحرین حضرت شاہ قاسم حقانیؒ ان کے آباؤ اجداد میں سے  
 میر شمس الدین شامی نے جناب  
 امیر کبیر میر سید الہمدانی رضا کے حضور میں اگر عقیدہ تہندی اور ارادت کے  
 آداب بجالائے۔ ان کے ساتھ کشمیر میں آئے محلہ گوجوارہ میں مقیم رہے۔  
 میر محمد اسماعیل شامی کے خلف الصدق شاہ قاسم حقانیؒ کو جو کہ ابھی نوجوان ہی  
 ظاہری علوم و فنون کے اعلیٰ مدارج حاصل ہوئے۔ مولانا صرنی رحم کے حضور میں  
 آئے۔ اور خط ارشاد حاصل کیا۔ حضرت صرنی رحم کے ساتھ ہی میر محمد خلیفہ  
 شیخ فضل اللہ قادری شیخ محمد سلیم ششتی۔ خواجہ جمال الدین یوسف دہلوی  
 وغیرہ کے صحبت فیض اثر سے مستفید ہوئے۔ ۲۹۔ ذی الحجہ ۱۰۳۲ھ میں آپ نے  
 وفات پائی۔ اور محلہ نرپستان میں دفن ہوئے۔

(۳) عارف مالک خواجہ حبیب اللہ نوشہریؒ خواجہ شمس الدین نوشہری کے  
 فرزند ارجمند تھے۔ ۹۹۱ھ

میں پیدا ہوئے۔ مولانا حسن آفاقی سے علوم و فضائل کا استفادہ کیا۔ پہلے  
 میر محمد خلیفہ کے حضور میں زانوئی ادب تہہ کیا۔ اور اس کے بعد حضرت صرنی رحم  
 کی صحبت سے فیضیاب ہو کر خلافت نامہ حاصل کیا۔ شعر و سخن دانی کا رنگ



آپ نے ایسا دکھلایا جس پر کہ ہم مصر بلعنا اور فضا اور فاضلین دیتے تھے۔  
 راحت القلوب۔ رسالۃ الاضاف۔ مرآۃ القلوب۔ تنبیہ القلوب۔ مقامات  
 حضرت صرغی رحم کے علاوہ آپ کا منظوم دیوان بھی یادگار ہے۔ اُنکے خلفاء  
 خواجہ زین الدین علی دارولی رحم اخوند ملا شمس الدین رحم مولانا مہدی علی بطوری رحم  
 خواجہ حبیب اللہ نوری رحم خواجہ یعقوب نقشبندی رحم طرہ امتیاز رکھتے ہیں۔ ۱۹ ماہ الحجہ  
 ۱۲۸۷ھ آپ کے وفات کا دن تھا۔

(۴) خواجہ محمد یوسف صاحب | یہ ایک متمول تجارت پیشہ خاندان کے  
 چہشم و چراغ تھے۔ جوانی کے عالم میں  
 علمی فضائل حاصل کرنے کا اشتیاق حاصل ہوا۔ اور مولانا صرغی رحم کی درگاہ تک  
 پہنچے۔ خدا شناسی کے ادب کا فیضان ان سے حاصل کیا۔ حرمین شریفین کی  
 زیارت کا شرف پایا۔ بارہمولہ میں اپنے دولختانہ کے صحن میں ہی سالانہ میں  
 انتقال فرما کر مدفون ہوئے۔

(۵) خواجہ حاجی باندھے | باندھی خاندان کے اکثر افراد علم و عمل اور عبادت  
 جلال میں ممتاز تھے۔ چک خاندان کے آخری  
 دور میں خواجہ حاجی باندھے نے درباری کی حیثیت میں بڑی شہرت حاصل کی  
 مولانا صرغی رحم کے حضور میں اگر زانوئے ادب تہ کیا۔ علوم ظاہری میں بے نظیر  
 تھے۔ یہاں تک کہ فتوے نویسی کے عہدے کیلئے منتخب ہوئے تھے۔ حیثیت  
 حضرت ایشان رحم رؤسا و شرفا کثیر کا وفد لے کر دربار اگری میں حاضر ہوئے تھے  
 تو رہستہ میں خواجہ حاجی باندھے جاگیر دار نے وفد کی دعوت بمقام شوالیس کی  
 اور ہر ایک کی سواری کیلئے خاطر خواہ انتظام کیا۔ خواجہ حاجی باندھے کے  
 قبرستان کا بڑا احاطہ والگہ کی محکمہ میں واقع ہے۔ جو کہ منسل زمارت گاہ



حضرت شیخ بہار الدین گنج بخش کشمیری واقع ہوئے۔

(۶) شیخ لال کشمیری | حضرت صرنی رح کے مصاحب سفر و حضر میں  
احمد آباد گجرات میں ان کے ساتھ تھے۔

تو وہاں کے ناظر نے انکی مہمانداری اور خاطر تواضع کے آداب بجا لا کر ایک دن  
ایک خاص مجلس منعقد کی۔ شیخ لال فرما کر اذکار سے متاثر ہو کر وجہ کی حالت میں  
یا ہو یا ہو کر کے رحلت پا گئے۔ اور احمد آباد ہی میں دفن ہو گئے۔

(۷) مولانا حسن افغانی | پر گئے پھانکھ کے ایک گمنام گاؤں میں رہتے تھے  
ظاہری علوم کامل طور پر حاصل کر کے میاں مانک شاہ

صاحب مجتہد کے ظاہری تحریک پر بنوابعہ حبیب اللہ نوشہری کے ساتھ میر محمد خلیفہ کے  
پاس آئے۔ اور ارادہ مند کے دائرہ میں شامل ہوئے۔ بعدہ حضرت صرنی رح کی  
صحبت سے بھی فیض یاب ہوئے۔

(۸) میر حمزہ کریری | مخدوم سید علاء الدین بخاری ساوا کے بڑے مشہور  
اور عالم باعمل افراد میں سے تھے۔ انہی کے خاندان

سے میر حمزہ معرفت کا ایک سر شہیر بن گئے۔ حضرت صرنی رح کے علاوہ میر محمد خلیفہ  
کے حلقہ میں بھی شامل رہے۔ حضرت صرنی رح کے حالات میں ایک بڑا تذکرہ  
قدیم کیا۔ ۱۰۲۰ھ میں فوت ہوئے۔

(۹) خواجہ محمد یوسف ثانی | یہ محلہ بوجھوارہ میں سکونت رکھتے تھے۔  
اور دنیوی ترقی میں بڑا شہرہ حاصل کیا

تھا۔ حضرت صرنی رح کے حضور میں آیا۔ اور اسرار معرفت سے معمور ہوا۔ اپنے  
گھر کے صحن جناب مسجد قادری کے زیارت کے سامنے دفن کئے گئے ہیں۔

(۱۰) میر ابراہیم عاصمی | حضرت صرنی رح کے چھوٹے بھائی تھے۔ اپنے



محترم بھائی سے علمی اور عملی فضائل حاصل کر کے ان کی ارادت و شغیت کا دم بھرتے ہیں۔

۱۱۔ ملا حاجی محمد گنائی | حضرت صرنی م کے شاگرد رشید تھے۔  
اور تصوف و معرفت کا کتاب بھی اپنے ہی  
استاد ارشد سے کیا۔ ایک خاص مدت کیلئے شاہی مدرسہ میں درس  
تدریس کے فرائض انجام دیتے تھے۔

۱۲۔ میر کمال الدین | عاصمی خاندان کے چشم چراغ ہیں۔ اپنے چھوٹے بھائی  
مولانا صرنی م سے علمی فضیلتوں کا کافی سوا  
حاصل کر لیا۔ درس تدریس کے علاوہ لوگوں کو راہ حق دکھاتے ہیں۔

۱۳۔ شیخ لبیب گنائی | اخوند ملا شنگرف گنائی کے فرزند تھے۔  
جناب مولانا صرنی م کی درگاہ میں حاضر ہو کر  
علم و عرفان حاصل کیا۔ اور درس تدریس و ارشاد میں شہر بھر

مصرف ہے۔  
۱۴۔ شیخ احمد سرمد مجدد الف ثانی م | اپنے والد مجدد خواجہ عبداللہ سے  
سلوک اور تصوف کے اجازت

باطن حاصل کئے۔ مجددیہ سلسلہ کے مجدد ہیں۔ جسوقت حضرت صرنی م  
دوسری فوج زیارت حرمین شریفین سے واپس آئے تھے۔ سرمد میں ان کے  
طاقات کی۔ اور طریقہ سلسلہ کبریہ کا ارشاد اور سند حدیث حضرت صرنی م  
سے حاصل کر لئے۔

۱۵۔ میر محمد شریف عاصمی | حضرت صرنی م کے چھوٹے بھائی تھے۔ اور  
ان کے ہی حلقہ ارادت میں شامل ہیں۔



اس کے علاوہ شیخ موسیٰ زنگیر۔ شاہ نوروز عالمی۔ شیخ بٹہ صوفی۔  
 قاضی صدر الدین بالندھری۔ شیخ عبدالعزیز دہلوی۔ خواجہ فیروز۔  
 بابا شنگرف۔ خواجہ حب۔ مولانا محمد امین لاری۔ خواجہ محمد کا  
 شیخ محمود عاشق۔ شیخ احمد حندی۔ خواجہ محمد مراد۔ مولانا محمد سیالکوٹی  
 درویش محمد کشمیری۔ خواجہ محمد تاج الدین۔ حبیبی ہستیال مولانا صرنی رحمہ کی خدمت  
 میں رہ کر روحانی تعلیمات کے فیوض سے بہرہ ور ہو کر باطنی اہانت نامے  
 اور مشاود نامے حاصل کر گئے ہیں۔

ہم عصر بزرگان دین | ۹۲۸ھ سے لیکر ۹۹۷ھ تک کشمیری انقلابات  
 صدائے اور خلفشار کا آماجگاہ ما۔ چکوں کی

عملداری ۹۹۷ھ تک ابرقائم رہی۔ بزرگان دین۔ اولیاء۔ علما۔ سادات  
 رشد و ارشاد۔ اور عرفان کی شاہراہ پر باوجود پر آشوب زمانہ کے گامزن رہے۔  
 حضرت صرنی کے زمانہ میں جناب بابا فتح اللہ کشمیری۔ مولانا میر رضی الدین  
 صدر الدرس۔ حافظ البصیر خندہ بونی۔ میرزا اہیم قاضی۔ قاضی میر غلامی شہید  
 ملا محمد آبی۔ سید محمد کریمانی۔ قاضی حبیب اللہ خطیب جامع مسجد۔  
 اخوند ملا فیروز گنائی۔ مفتی محمد الہام۔ اخوند ملا جوہر ناٹھ۔ حضرت سلطان  
 العارفین محبوب العالم شیخ حمزہ مخدوم۔ میر میرک اندرابی۔ بابا بہری ریشی  
 ملا شمس الدین ہال۔ محمد حاجی احمد قاری۔ میر اسماعیل شامی۔ شیخ بابا داؤد خاکی  
 خواجہ محمد طاہر رفیق اشانی۔ شیخ مکہ بابا علی والی۔ بابا مسعود سہروردی  
 میر مبارک خان بیہقی۔ حبیبی ہستیال اسی پر آشوب زمانے کی بہترین  
 یادگار ہیں۔

جہاں آج مولانا صرنی رحمہ کی زیارت گاہ واقع ہے۔ یہ وہ مقام ہے



جہاں کہ مولانا صرنی رحمہ کے آبا و اجداد کے تعمیرات اور زمینات موجود تھے  
 میر محمد عالمی اور دیگر خاندانی افراد بھی وہیں پر سکونت رکھتے تھے۔  
 حضرت صرنی رحمہ نے حین حیات میں ہی ایک خانقاہ کی تعمیر یہاں پر فرمائی  
 تھی۔ جس میں کہ خود ایک کوٹھڑی میں اور دو اور کوٹھڑیوں میں حضرت  
 شاہ قاسم حقانی اور خواجہ حبیب اللہ کو شہری عبادت معبود میں مصروف  
 رہتے تھے۔ میر محمد عالمی نے حضرت صرنی رحمہ کو اسی موروثی زمین پر فن کیا  
 اور ایک محدود صفہ بحیثیت مقبرہ بھی خانقاہ کے ساتھ ہی تعمیر کیا۔ اس  
 خانقاہ اور مقبرہ کی مرمت سکھا شاہی ورتاک جاگیرت کی آمدنی سے اور بعد میں  
 امالی محلہ اور عقیدہ مند خدام کے زچہ سے ہوتی رہی۔ مولانا صرنی رحمہ کی اہلیہ  
 محترمہ نے اپنے تمام زیورات کو فروخت کر کے خانقاہ کی مرمت کی۔  
 جناب شیخ شاہ عبدالوہاب نے بھی جو کہ حضرت صرنی رحمہ کے خاندان سے  
 تھے۔ اس خانقاہ کی تعمیر کے فیصلے انجام دیے۔ اور اس کی توثیق سجادہ نشین  
 ان کے خاندان میں متواتر رہی۔ ۱۲ ماہ ذی قعدہ (تاریخ عرس مبارک صرنی رحمہ)  
 اور ۴ ماہ شعبان (تاریخ عرس مبارک حضرت امام اعظم رحمہ) کے موقعوں پر اس  
 خانقاہ میں صاحبان نسبت اور عقیدہ مند دل کا مجموعہ ہا کرتا تھا۔ اور تلاوت  
 قرآن و ختم خوانی باقاعدہ ہوا کرتی تھی۔ لیکن حاجی عبدالسلام قلندر کی تحریص  
 ترغیب سے مولود خوانی بھی پورے اثرات کے ساتھ شروع ہونے لگی۔ سجادہ نشینان  
 زیارت حضرت صرنی رحمہ کے لئے جو کہ نہ صرف نسبتاً حضرت صرنی رحمہ کے وابستہ ہیں  
 بلکہ خلافت عقیدت۔ ارادت۔ اور رشد ہدایت کے مورد حضرت صرنی رحمہ  
 اور ان کے خلفائے کرام سے ہوئے ہیں۔ ۱۲ ذیقعدہ روز عید اور شب بارات کا  
 درجہ رکھتا ہے۔ اپنی مجالس و محافل سے عوام الناس فیض باطنی اور علوم



ظاہری سے مستفید ہوتے رہے۔ اور انہی فیوض و برکات سے کثیر کا خطہ امن و  
 امان کا منبع اور سرچشمہ بنا۔ بعض کو چشم رسالہ لویوں نے اور خاص کر جہات  
 صرغیہ کے مؤلف نے صریحاً اس امر کا نتیجہ کر لیا ہے۔ کہ بزرگوں کی اولاد و  
 احفاد کو گناہی کارنگار کرار ارجیف اور اراذل طبقہ سوسائٹی کو بیاد  
 اور شیوخت کی سندیں۔ لیکن جہاں تاریخ موجود ہو۔ ان کی طاعتی۔  
 چاہے دنیا کام نہیں کر سکتیں۔ یہ بات سہل ہے۔ کہ آدمی اپنے آپ کو علامہ  
 مؤرخ اور فقیہ بنا کر باوجود علمی و علمی غنی کے حمل مرکب کا حامل قرار دے۔ لیکن  
 سچائی چھپ نہیں سکتی بناوٹ کے اصولوں سے

کہ خوشبو آ نہیں سکتی کبھی کاغذ کے پھولوں سے  
 سحر سامری بھادوی ہے۔ اور اس سے کلیم اللہ رب نہیں سکتی۔ آفتاب  
 حق کہنے سے اپنا منہ خراب ہوتا ہے۔ کیونکہ  
 جہاں نے را کہ ایند و رفت رورد ہر آنکوف زندرشس بسوز  
 سجادہ نشینان مزارات حضرت ادیب و کرام اور صدو فیاء عظام اپنا قدیم کام  
 یعنی رشد و ارشاد اور اشاعت تبلیغ اسلام کرتے رہتے ہیں۔ اگر کسی کی چشم بصیرت  
 اندھی ہو۔ تو اس کا کیا علاج ہے۔

گر نہ بیند برور شپہ چشم چشمہ آفتاب را چہ گناہ  
 اس وقت کے سجادہ نشین یارک صرغیہ ہم اپنا سلسلہ پیر مرید اور تبلیغ  
 اشاعت اسلام ان مقامات میں انجام دیتے ہیں۔ جہاں کہ ان کو چشموں اور  
 سہ رو کا گزر بھی نہیں پاتا۔ اور ان سے بہت لوگ علم و عرفان سے بہرہ اندوز



ہوئے اور ہوتے ہیں۔ ان کے خاندان کے بارے میں چند سطر بطور مختصار  
 قلمبند کرنا میرا ایک ہم فریضہ ہے۔ کیونکہ میں بھی اسی خاندان کے ریزہ چینوں  
 میں سے ہوں۔ سطور بالا میں لکھا گیا ہے۔ کہ حضرت صرنی رحمہ کے جوانمرگ  
 فرزند حضرت محمد یوسف عاصمی سے صرف ایک بلیہ یادگار رہی۔ جو کہ حضرت  
 میر احمد اسحاق کے عقد میں آئی۔ میر احمد اسحاق بن محمد شریف عاصمی برادر ہمزہ  
 حضرت صرنی رحمہ کے فرزند ارجمند تھے۔ ان کے فرزند میر محمد اسماعیل جنکو نور اللہ  
 کے لقب سے ملقب کیا گیا تھا۔ ساری عمر کیلئے لوگوں کو راہ حق دکھاتے رہتے  
 تھے۔ ان کے خلیفہ اور فرزند میر محمد شریف الدین تھے۔ اور ان کی وفات کے بعد  
 ان کے جانشین ان کے فرزند میر رشید الدین ہوئے۔ ان کے بعد ان کے  
 فرزند شیخ فخر الدین ابو الفضل حضرت شاہ عبد الوہاب نوری خلیفہ اور  
 جانشین متولی خانقاہ زیارتگاہ حضرت صرنی رحمہ ہوئے۔ حضرت نوری  
 جناب شیخ الاسلام والمسلمین حضرت شیخ اکمل الدین مرزا محمد کمال یگان بدشی  
 کے خلیفہ حاصل اور تربیت یافتہ تھے۔ جو کہ خلیفہ منبع الاسرار غارف البند  
 حضرت خواجہ حبیب اللہ عطار تھے۔ جو خلیفہ حضرت خواجہ یعقوبؒ۔ جو کہ خلیفہ حضرت  
 شاہ قاسم حقانیؒ اور خلیفہ صاحب حضرت صرنی رحمہ تھے۔ علم و فضل میں گمانہ رزگارا  
 اور سلوک و تصوف میں بے نظیر تھے۔ صاحب تصنیفات بھی تھے۔ چنانچہ فتحات باختر  
 تذکرہ صلیح اوساد اعظام میں عین العرفان تقلید بحر العرفان مصنفہ حضرت  
 شیخ اکمل الدین تصوف میں و ذرا عشرہ سلوک میں ان کا یادگار ہیں۔  
 حضرت نوری سے ہزاروں لوگوں کو فیض عرفان حاصل ہوا۔ چنانچہ کیا کیا

میرا پیر العاصمی ابن میر محمد امین گندھواری شریک فی حق ہے۔ اور حضرت شیخ نوری کی والدہ صبیحہ  
 لہ جائز دار سید محمد انوار۔ بہمدی اہل تشیع ہندی لالہ نزاری کی بہن ہندی شریک فی حق ہے۔ اور حضرت شیخ نوری کی والدہ صبیحہ



محمد سلیم ٹوپگر و صدیقی اور شیخ محمد الدین مہدی پانڈانی اور سادات علماء و فضلا  
 شہر کا ایک انبوه کثیر ان کے ذاتی بابرکات سے مستفید و مستفیض ہوئے۔  
 اس وقت بھی انکی اولاد و حفا میں درگاہ حضرت صر فی ۴ کی سجادہ نشینی اور  
 تولیت خلافت بدستور جاری و ساری ہے۔ ۲۱ آخر میں جناب سول بقول  
 جناب حضرت عیوث اعظم ۳ نے حضرت شیخ عبدالوہاب کو نوری کے خطاب سے  
 فرما دیا ہے۔ اور اسی سبب اس خاندان کا نام ہی نوری پڑ گیا ہے۔  
 آج کل کے زمانے میں بعض اعلیٰ اور بے بصیرت جاہلوں نے اپنے ناموں کے  
 ساتھ "نوری" کا التزام کرنا اپنا رویہ بنایا ہے۔ لیکن وہ نہیں جانتے کہ وہ اپنے  
 حسب نسب پر یہ الفاظ بڑھانے سے ایک ناقابل حک و حجتہ ڈالتے ہیں  
 کیونکہ جس خاندان سے وہ نہیں۔ اسی کا نام مستعار لینا ایک قابل شرم و مذمت  
 امر ہے۔ حضرت نوری کے گیارہ فرزند تھے۔ ان کی عمر کا نوے سال بھی۔ گیارہ  
 ماہ بیع الثانی ۸۶۷ھ کو ان کی روح عرض پرواز ہوئی۔ تاریخ وفات یہ ہے  
 ۱۰۴۵ھ شمس میلاد  
 کامل آمد بعمر در ۸۶ سال  
 شمس میلاد  
 شمس سال وصال در سن ۸۶

جوار زیارت گاہ حضرت صر فی ۴ متصل زینہ کدل میں جو کہ محلہ ایشان ہما چٹ  
 شہور ہے مدفون ہوئے۔  
 ان کے جانشین شاہ فضل اللہ نوری جو کہ ان کے فرزند ارجمند اور خلیفہ  
 متولی زیارت گاہ خانقاہ حضرت صر فی ۴ ہوئے۔ ۲۲ ۸۷۷ھ میں تولد ہوئے  
 کامل السنہ خطاب پایا۔ علوم ظاہری باطنی ملا محمد تقیہ اور سید طریخان اور  
 حضرت شیخ نعمت اللہ کلوی خلیفہ اول حضرت میرزا اکمل الدین بیگ خان بدشی



حاصل کئے۔ خط ارشاد والد ماجد سے پایا۔ حافظ وقاری قرآن تھے سیاری  
عمر لوگوں کو راہ خدا دکھاتے رہے۔ اکانوے سال کی عمر میں دہم ماہ صفر  
شب جمعہ میں وفات پائی۔ اور حواری فرار پر الوار حضرت نوری میں دفن کئے  
گئے۔ ۲ "یا قسم پر کمال فضل و باب" ۱۲۱۴ھ

شاہ عبد الوہاب نوری کے دوسرے فرزند حضرت شاہ محمد حفیظ  
نوری قاری و حافظ قرآن مجید تھے۔ ۱۹ ماہ شعبان ۱۲۱۴ھ کو لاہور  
ہوئے۔ اور اپنے آبائے کرام کے مزار میں مدفون ہوئے۔  
بسکہ در اتباع سنت بدغیر سال فتنش زبان برابر شد غیور  
۱۲۱۶ھ

شاہ اسد اللہ نوری فرزند و خلیفہ شاہ فضل اللہ نوری  
دعوت تقویٰ اور مجاہدات ریاضات میں ممتاز تھے۔ ۱۲۱۷ھ میں پیدا ہوئے  
اور علوم دینی اور تصوف کا کتاب اپنے والد ماجد اور حضرت محرم محمد نور  
قریشی سے کیا۔ بیعت اپنے پر دادا حضرت شیخ عبد الوہاب نوری کے دست  
حق پرست پر کی۔ اور اپنے آبائے کرام کے مسند ارشاد اور سجادہ پر متمکن  
ہو کر لوگوں کو سادہ راہ حق کی تعلیم و تلقین کرتے ہوئے تولیت خانقاہ  
حضرت صوفی رح کے وایض انجام دیتے رہے۔ حافظ مصحف الہی تھے۔  
۱۲۱۷ھ کی عمر میں پچیسویں تاریخ ماہ صیام ۱۲۳۴ھ کو شب جمعہ کے نماز  
عشا کی وتر کی تیسری رکعت کے قعدہ میں جان بحق تسلیم فرمایا۔ اور حیات ربی کے  
مقبرہ میں اسودہ ہوئے۔

سرشید از بند عالم عقل گفت "اکمل الدین شیخ اسد بود"

۱۲۳۴ھ



شاہ عظیم الدین شاہ الشہ نوری کے فرزند ۱۱۹۲ھ میں تولد ہوئے  
 علوم ظاہری قاضی جمال الدین عالمکدی اور مولانا محمد رفیع آنخون زادہ سے  
 حاصل کئے۔ والد بزرگوار سے سلوک اور راہ حق کی تعلیم و تلقین حاصل کی  
 آپ کو ہی ۱۶ سالہ کی عمر میں اپنے والد بزرگوار نے خط ارشاد عنایت فرما کر  
 اپنے سجادہ پر بٹھایا۔ حافظ و مجتہد مصحف عزیزی تھے۔ ۶۳ سال کی  
 عمر میں تاریخ ۲۱ محرم بروز جمعہ سال ۱۲۵۱ھ میں سرانے قانی سے دارابی  
 کی طرف رحلت فرما گئے۔ اور مقبرہ نوری میں مدفون ہوئے۔ (پیر مختار دہلی)  
 جوان زدینا پاکشیدہ مالتفی گفت تاریخش لہ ائجر عظیم  
 (میر سعید صاحب اندرابی) ایضاً ۱۲۵۱ھ

چون برون سراز جہان برہ پئے تاریخ سال  
 قیل فی تاریخہ۔ "ان لہ فوز عظیم"  
 (میر مصطفیٰ صاحب ریختی) ایضاً ۱۲۵۱ھ

شاہ عظیم الدین براہ اخروی رفت سالش کو "عظیم کبریٰ"  
 ۱۲۵۱ھ

ان کے دو فرزند شاہ محی الدین اور شاہ نظام الدین تھے۔ شاہ نظام الدین  
 علوم ظاہری و باطنی میں سرآمد روزگار تھے۔ لیکن ۱۲۹۰ھ ۱۰ ربیع الاول کو  
 لادلفوت ہوئے۔ (محدث شاہ صاحب قدیمی)

تیر بر لوح مرہ سیم ششت سالاد "احفظ قرآنہ ششت"  
 ۱۲۹۰ھ

شاہ محی الدین فرزند ارجمند و خلیفہ شاہ عظیم الدین نوری تھے  
 ۱۱ ربیع الثانی ۱۲۹۰ھ کو عالم دہود میں آئے۔ سن تیسری پہنچ کر علوم معقولہ



منقول علامہ میر سید سعید اندرابی اور علم تصوف قاضی حبیب اللہ صاحب  
عالمکدلی اور علم قرأت حضرت شیخ پناہ حقایت آگاہ شیخ احمد تارہ کی  
جو کہ حضرت صوفی رحمۃ اللہ علیہ ہی کے خاندان سے ہیں۔ حاصل کئے۔  
اور لوگ میں اپنے والد ماجد سے بیعت کی۔ حافظ کلام اللہ تھے۔  
۵۳ سال سجادہ نشینی اور خانقاہ صوفیہ کی تولیت میں مصروف اور  
لوگوں کو خدا کے راستے کی طرف کشش کرتے رہے۔ شاہ محی الدین ۷۳  
سال کی عمر میں تاریخ ۲۹ رجب ۱۲۸۸ھ کو وفات پائے۔ اور اپنے آبائے  
کرام کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔  
زاد نور شید حسن دین جوزیت  
رحلتش "شیخ مادی فقرا"  
۱۲۸۸ھ ۷۳

### ایضاً

آن شیخ زمانہ محی الدین ازہمہ بہ  
روز و سہ سال گفتم از روی اب  
(عاشق تالی)  
چراغ مزین چراغ زمین  
۱۳۱۱ھ ۱۳۱۱ھ  
عظیم الکرم نیز سر العظیم  
۱۳۱۱ھ ۱۳۱۱ھ  
در جنت عدن گشت بخت وہ  
از ماہ رجب بست نہم یوم شنبہ  
۱۳۱۱ھ

ان کا جائنشین اور فرزند رشید شاہ محمد علی نوری ان کی جگہ سجاد  
نشین ہوا۔ ۱۲۸۷ھ میں پیدا ہوئے۔ تاریخ ولادت "بلند اختر" سے  
نکلتی ہے۔ درس قرآن کریم سید احمد جعفری سے حاصل کی۔ اور اپنے مرشد  
فیض و برکات سے صرف ۲۰ دن میں حفظ قرآن کیا۔ علوم ظاہری وغیرہ  
مولوی حسن شاہ صاحب تقی و شیخ الاسلام مولوی عزیز الدین صاحب مفتی اعظم



اور مولانا مولوی محمد مقبول صاحب مفتی خانقاہی اور مولوی محمد شاہ صاحب  
قدیمی سے حاصل کئے۔ سلوک کے منازل کی تعلیم اپنے والد ماجد سے ہی اخذ  
کئے لوگوں کو فیضیاب اور بہرہ اندوز کرنے لگے۔ قاضی پیر محمد الدین صاحب  
تارہ بلی اور درویش عبد الرحیم مفتی وفائی سید حمید را نذرانی گیر سے  
بھی اخذ فیوضات کیا۔ ۴۲ سال سجادہ نشینی اور تولیت خانقاہ صوفیہ  
کے فرائض انجام دیتے رہے۔ اور ساتھ ہی زیارات خلفائے حضرت ایشان  
اور زیارت حضرت خواجہ حبیب اللہ عطار رحموزیارت حضرت میرزا اکمل الدین  
کامل بیگخان بدشہمی پرایام غریب میں بعد اختتام ختمات و تلاوت قرآن  
مجید اپنے آبا و اجداد کے طریقہ پر بے مثل فاتحہ خوانی کا کام بھی انجام  
دیتے رہے۔ ۶۶ سال کی عمر میں بتاریخ ۲۱ رمضان المبارک ۱۳۵۳ھ میں  
رحلت کر گئے۔ اور اپنے آبائی مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

وَصْنَى اللَّهِ عَنْ عَلَى وَلِي

بادل پاک گفت ملہم عجب

۱۳۵۳ھ (ماہ جزاء میان احمد صاحب)

ایضاً

(درویش قادری)

بحرفان شیوخ زمان را دلیل  
بجام بقا بر لب سبیل  
علی عظیم علیکم جلیل  
۱۳۵۳ھ

حقایق نشان شاہ عبد العلی  
شد از دہر در صوم افطار کرد  
بخوان نادری بہر تاریخ اد

۱۳۵۳ھ از خواجہ سید سعد الدین صاحب نقشبندی مرحوم

بزراد و بدین زبیت اندر جہان  
خود یافت سالی صالحش از ان

نظام علی و سلیہ دو ہم  
چو رفت از جہان با صبر و صبر



غلام محی الدین نوری اُن کے فرزند اکبر نے اپنے والد ماجد پیر علی شاہ صاحب  
نوری کی وفات پر سجادہ نشینی اور پیر مریدی کے ذریعے باحسن وجہ  
انجام دینے شروع کئے۔ اور اس وقت بھی وقت بہت تھکا ہوا تھا۔ خداوند پریم  
ان کے فیوض رشد و ارشاد سے عامۃ المسلمین کو متمتع کرے آمین

اس رسالہ کی تدوین میں مندرجہ ذیل کتابوں کا مطالعہ کر کے  
ان سے استفادہ کیا گیا ہے۔

- ۱) مقامات حضرت ایشانؒ از خواجہ حبیب اللہ صاحب پوشہریؒ
- ۲) مقامات حضرت ایشانؒ از میر حسنہ کریمیؒ
- ۳) فتحات الکبریٰ از حضرت شیخ عبدالوہاب نوریؒ
- ۴) تاریخ کشمیر از خواجہ شمس دیدہ مریؒ
- ۵) تحقیقات امیری از خواجہ امیر الدین صاحب بیگنوالؒ
- ۶) تحفہ اکملیہ مؤلف مولوی حافظ محمد حسن صاحب امام مسجد زین العابدین
- ۷) تحائف الارباب تاریخ کبیر کشمیر مصنف حاجی محی الدین مسکین۔
- ۸) تاریخ کشمیر از بابا جلیل خان مرعبان پوری۔
- ۹) "کشمیر" ہر دو جلد مصنف ڈاکٹر صفوی غلام محی الدین۔
- ۱۰) منتخب التواریخ از ملا عبد القادر بدایونی۔

غداد اس کے مندرجہ ذیل کتب سے بھی امداد لی گئی۔ ۱) روضۃ الارباب  
۲) گلشن کشمیر (۳) دبیر التواریخ (۴) واقعات کشمیر۔ اگر یہ کتابیں  
نہ ہوتیں تو مجھ جیسے بے بساط کیلئے تلم اٹھانے کی حرات کرنا ناممکن ہوتا۔  
محمد طیب صدیقی عفی عنہ

وبالہ التوفیق۔



منتقبت عالیشان قطب الاقطاب جامع الکمال صوری و معنوی

حضرت ایشان شیخ یعقوب صوفی رح

از خواجه حبیب الله نیشهری رح

بیا حجتی مگر دیگر فغانه  
شهنشاهی ملک مرشدی گیت  
ز به پیر که از در دست محبوب  
همایون سایه در قاف کمال است  
از ان در در زبان شد مد ظله  
بود مولد بوسه در شهر شبیر  
بله از در رواج کیش میر است  
بانج رهبری چون آفتاب است  
در دن کوفه علم است غظم  
ببغداد عمل ای شک جنید است  
در ایامی دل مرده است  
عجب قطره که بر روی زمین است  
شمار دیده با گر هست انجم  
عجب کوه و قاریه آمد آن شاه  
به بستان ولایت گلشنه روست

بگو اوصاف آن پیر یگانه  
از و نام و نشان همه بگو چیت  
بود نام شریفش شاه یعقوب  
کس محروم در طلش محال است  
وزان مهر لسان شد مد ظله  
شد از کشمیر ظاهر باده شبیر  
بفرق نه چو تاج کیش میر است  
بهرج رهروی چون ماهتاب است  
زهر دانشوران عالم علم  
اگر چه غافل از در عجز و زید است  
ید برضا در ارشادش چو منیر است  
بقطب آسمان زینت ازین است  
بهر دیده بود آن شاه مردم  
که کوه قاف پیش وی بود گاه  
بچشمان سعادت روشنی روست



نہیے بحر فیض میں بیکرا نہ  
 بود منکر ازین افسانہ در خواب  
 اگر فضلش ندیدہ چشم غافل  
 ولایت نوز من ہم بے تکلف  
 دین عالم کرا جزاعتدال  
 جمالش لغتے بہر دل و جان  
 جمال آن جمیل آمد صفا بخش  
 کند از یک نگاہ سگت مردم  
 اچھی کاش میبوم سگ او  
 بفراشش شوم اندر تک او  
 اگر باشد مرا تو فیتق باری  
 بحکم نفس خود ہرگز اطاعت  
 مرید نفس خود بودن نکو نیست

بہر خانہ ز فیضش صد افسانہ  
 بچشم مخلص آن افسانہ چو آب  
 چہ عیب مہر از ان خفاش حائل  
 کرا جزوے دین دوران تصرف  
 نہ غالب بر جمال او جلال  
 جلالش نہ جمتے بر نفس و شیطان  
 جلال آن جمیل آمد صفا بخش  
 بے از دل سگے سگ میکند کم  
 ہمیشہ بودے تا در تک او  
 نگردا غم ز فرمائش کہے رو  
 و گریخت مرا تقدیر باری  
 نہ در طاعت کتم نے در عبادت  
 مراد نفس بنمودن نکو نیست

بود ہرے درون امر پیران  
 بود ز ہرے در امر نفس شیطان

نوٹ:- عرس مبارک حضرت امام الائمہ امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ  
 ہم شعبان کو مولانا صوفی رح خود اپنے خاتقاہ میں منایا کرتے تھے۔ اور  
 الی الان حسب دستور سالانہ منایا جاتا ہے۔ (نور علی)



# خوشخبری

ہم اسے پاس وراثتاً حضرت جامع الکمال مولانا صرنی کے  
اکثر تصنیفات موجود ہیں۔ اور ان کے علاوہ وہ تبرکات بھی موجود  
ہیں۔ جو کہ آپ نے سفر میں حاصل کئے ہیں۔  
شایقین کرام جب بھی چاہیں۔ زیارت تبرکات تصنیفات  
محفوظ ہو سکتے ہیں۔

## تفصیل تبرکات

- (۱) جبہ شریف حضرت امام العالم امام عظیم رضی اللہ عنہ
- (۲) موئی مبارک حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ
- (۳) کلاہ مبارک حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رضی اللہ عنہ
- (۴) کلاہ مبارک حضرت امیر میر سید علی ہمدانی رضی اللہ عنہ
- (۵) کمر بند شریف حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند بخاری رضی اللہ عنہ
- (۶) عمامہ کلاہ مبارک حضرت ایشان شیخ یعقوب صرنی رحمۃ اللہ علیہ

خادم سجادہ حضرت ایشان شیخ یعقوب صرنی

غلام محی الدین نوری

اس رسالہ کا انگریزی نام ہے۔ جو کہ حضرت سید علی ہمدانی رضی اللہ عنہ کی جامعہ ہے۔

موفق